

Fils. Fine Arts

Kunst seit 1870.

Fotografie



ANDREAS GEFELLER: 073 | DUST

Digitaldruck, 50er Auflage, signiert, 60 x 45 cm | 25853

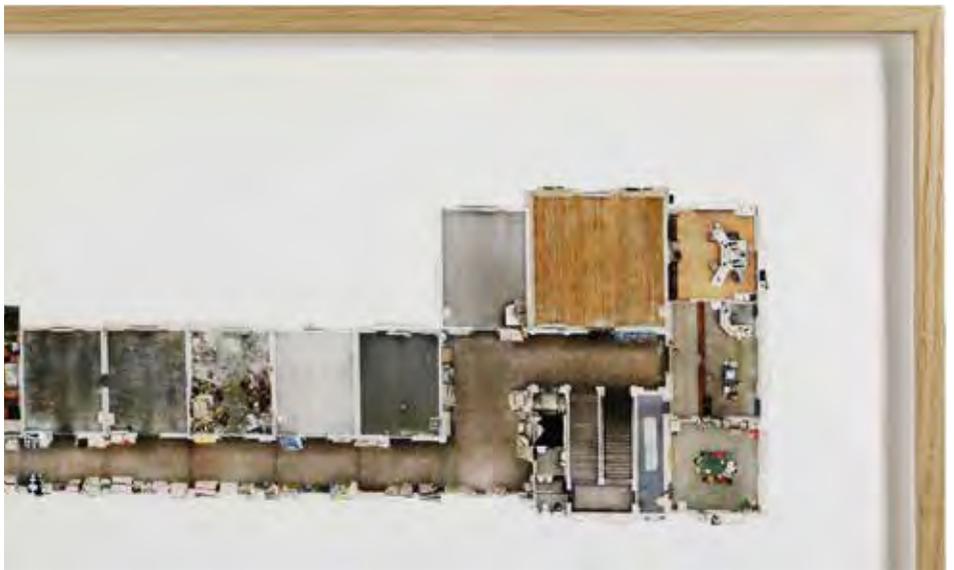
Andreas Gefeller



- ▶ Anders zu sehen und die Sichtbarmachung des Unsichtbaren zeichnet die Fotografie Gefellers aus.
- ▶ Mithilfe seiner technischen Verfahrensweisen gelingt es ihm, bislang Verborgenes sichtbar zu machen.
- ▶ Seine Bilder eröffnen dem Betrachter neue, ungesehene Perspektiven auf Vertrautes.

019 | THE OTHER SIDE OF LIGHT

Digitaldruck
50er Auflage, signiert
48 x 36 cm | 25855



AKADEMIE

(unten Detail)

Digitaldruck

50er Auflage, signiert

36 x 110 cm | 25854

Entdecken Sie alle Werke von
Andreas Gefeller



www.fils-fine-arts.de/gefeller-andreas/

JR



- ▶ JR gilt als der aufgehende Stern am Streetart-Himmel.
- ▶ JR plakatiert riesige Fotocollagen in schwarz-weiß auf Häuser, Züge, Containerschiffe oder Grenzzäune.
- ▶ Auch bei uns:
Editionen von JR auf Skateboard-Desks

28 MILLIMÈTRES

Skateboard-Desk
500er Auflage, zertifiziert
ca. 20 x 80 cm | 25858

LA PYRAMIDE, LOUVRE

Skateboard-Desks
350er Auflage, zertifiziert
ca. 20 x 80 cm je Desk | 25857



**RETOUR À LA CAVERNE -
ACTE I, 12 SEPTEMBRE 2023,
20H40, PALAIS GARNIER,
PARIS, FRANCE, 2023** (oben)

Lithographie
180er Auflage, signiert
70 x 100 cm | 25938



**MIGRANTS, MAYRA, PICNIC
ACROSS THE BORDER, GENERAL
VIEW, TECATE, MEXICO -
U.S.A., 2022** (unten)

32°34'46"N 116°35'20"W
Lithographie
250er Auflage, signiert
70 x 100 cm | 25939

Entdecken Sie alle Werke
von JR



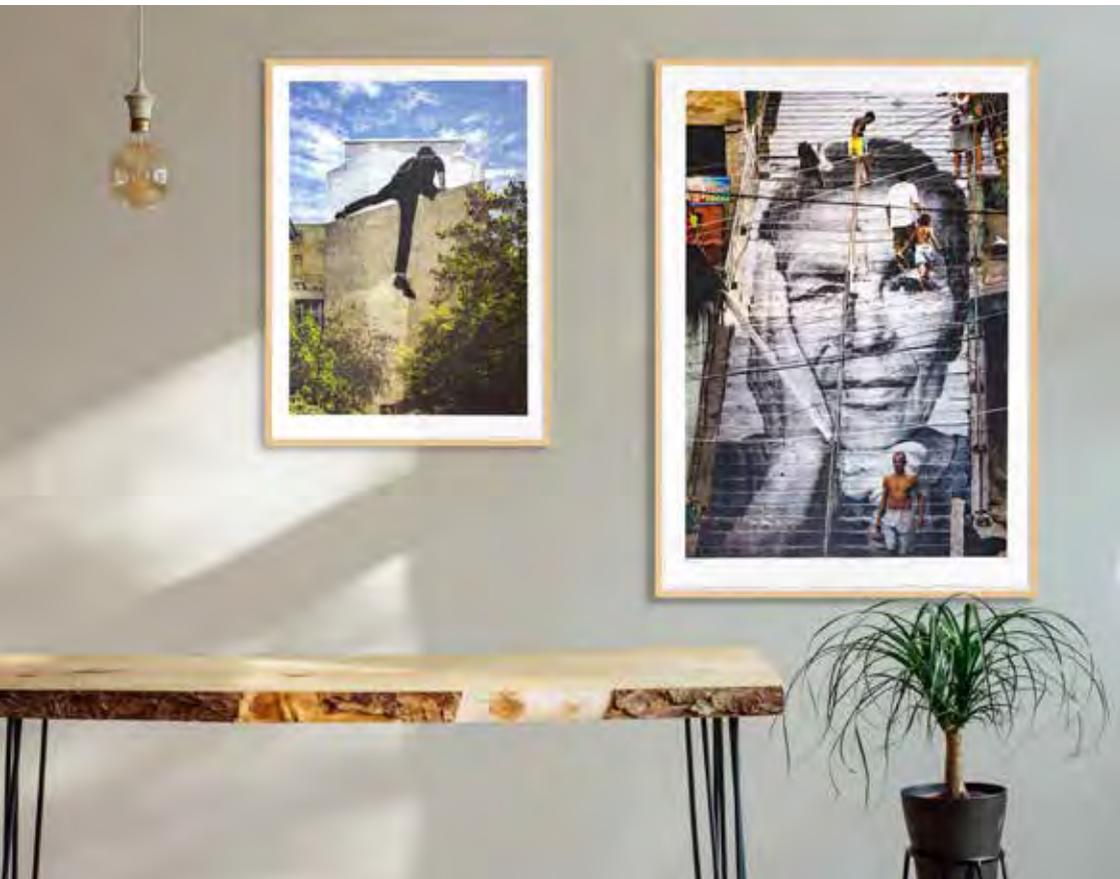
www.fils-fine-arts.de/jr/



- ▶ „Ich besitze die größte Galerie der Welt – die Mauern der Stadt!“ – JR
- ▶ Ausgezeichnet mit dem TED Prize für mutige und visionäre Ideen

INSIDE OUT
TIMES SQUARE, CLOSE UP (oben)
Lithographie, 180er Auflage, signiert
100 x 70 cm | 25845

ACTION IN PHNOM PENH
PENG PANH, CAMBODIA (unten)
Lithographie, 500er Auflage, signiert
72,5 x 103 cm | 25847



NO TRESPASSING

PARIS, FRANCE (links)

Lithographie, 250er Auflage, signiert
70 x 50 cm | 25846

WOMEN ARE HEROES

28 MILLIMÈTRES, BRAZIL (rechts)

Lithographie, 250er Auflage, signiert
100 x 70 cm | 25849

**Entdecken Sie alle Werke
von JR**



www.fils-fine-arts.de/jr/

HG Esch



- ▶ Koryphäe der Architektur-Fotografie;
HG Esch gilt als einer der renommiertesten
Vertreter seines Genres.
- ▶ Bei uns: neben den Panorama-Fotografien
auch die kleinformigeren Werke und Editionen

NEW YORK 53

Fine Art Print

5er Auflage, signiert
120 x 180 cm | 25774



NEW YORK

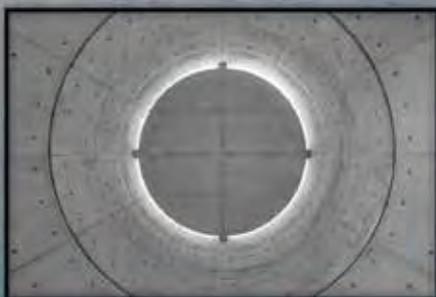
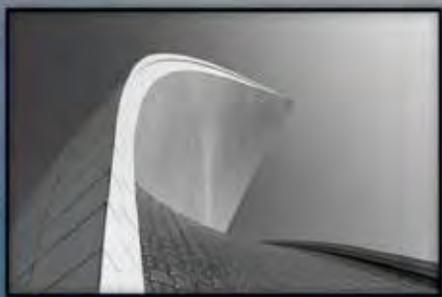
4 Fine Art Prints
25er Auflage, signiert
je 45 x 36 cm | 25751

Entdecken Sie alle Werke von
HG Esch



www.fils-fine-arts.de/hg-esch/

HG Esch



- ▶ HG Eschs bekannte Serien wie *Megacities* oder *City and Structure* wurden international ausgestellt und in Büchern veröffentlicht.
- ▶ Im Fokus stehen hier die heutigen Boomcities mit ihren imposanten Kulissen.

ABSTRACT

4 Fine Art Prints

25er Auflage, signiert
je 30 x 46 cm | 25758



DÜSSELDORF

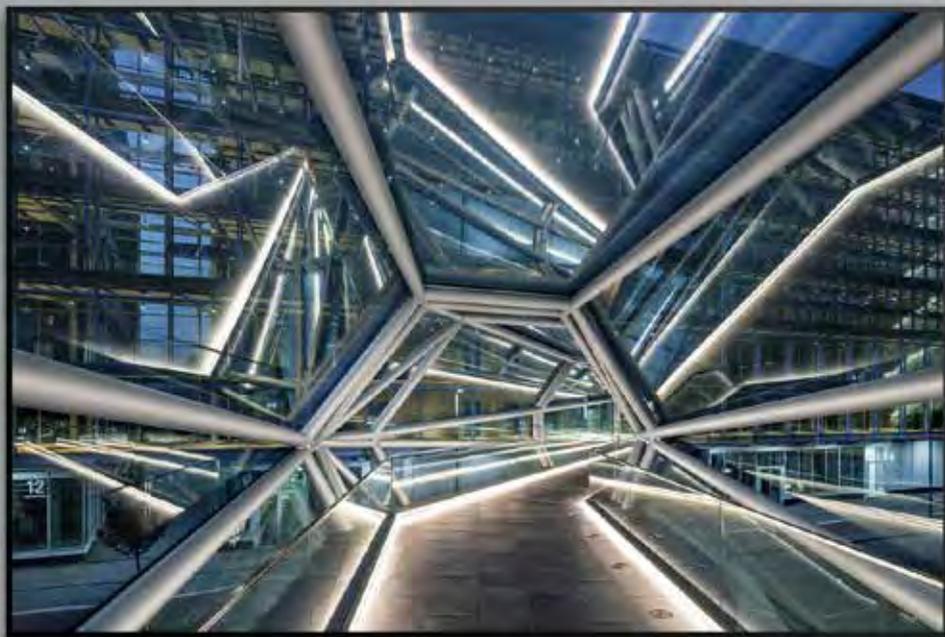
4 Fine Art Prints
25er Auflage, signiert
je 30 x 46 cm | 25752

Entdecken Sie alle Werke von
HG Esch



www.fils-fine-arts.de/hg-esch/

HG Esch



- ▶ HG Esch fotografiert weltweit Bauwerke mit hohem Wiedererkennungswert ebenso wie anonyme Details.
- ▶ Die Aufnahmen belegen die Bildwürdigkeit ihrer architektonischen Protagonisten, ob in Chongqing, Tokyo, Moskau, Peking oder hier in Düsseldorf.

DÜSSELDORF 10 - GLASBRÜCKE

Fine Art Print
5er Auflage, signiert
120 x 180 cm | 25806



**DÜSSELDORF 13
- SCHAUPIELHAUS**

Fine Art Print
5er Auflage, signiert
100 X 150 cm | 25805

Entdecken Sie alle Werke von
HG Esch



www.fils-fine-arts.de/hg-esch/

Christo & Jeanne-Claude

Wolfgang Volz



- ▶ Christo und Jeanne-Claude zählen mit ihren großartigen Projekten zu den wichtigsten Künstlern des 20./ 21. Jahrhunderts.
- ▶ Wolfgang Volz, der Fotograf der Projekte, gilt als „das Auge von Christo und Jeanne-Claude“.

THE GATES

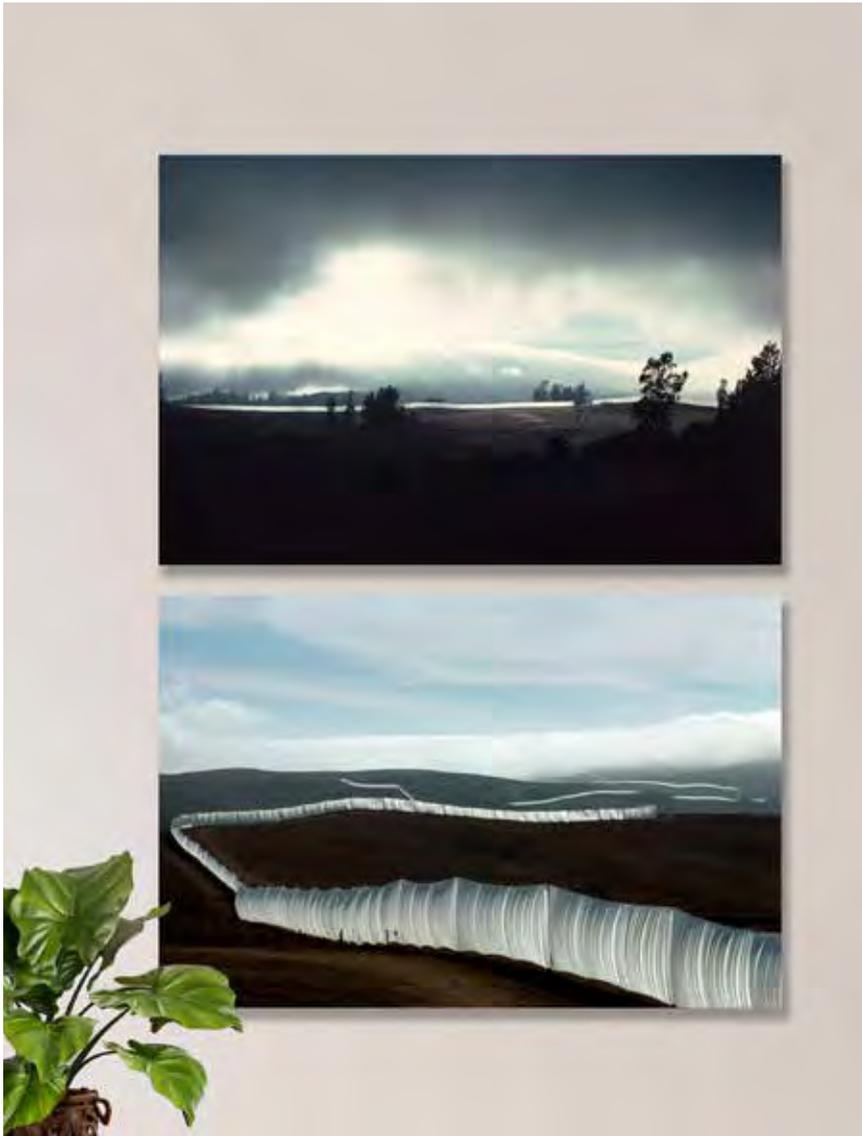
Alu-Dibond

8er Auflage, signiert
je 70 x 100 cm

I (oben) | 25753

II (mitte) | 25754

V (unten) | 25757



RUNNING FENCE

Alu-Dibond
7er Auflage, signiert
je 110 x 165 cm

SUNSET (oben) | 25655

LONG RUN (unten) | 25654

Entdecken Sie alle Werke von
Christo und Jeanne-Claude



www.fils-fine-arts.de/christo/

Christo & Jeanne-Claude

Wolfgang Volz



THE UMBRELLAS YELLOW (oben)
Alu-Dibond
3er Auflage, signiert
100 x 300 cm | 25651

THE UMBRELLAS BLUE (unten)
Alu-Dibond
3er Auflage, signiert
100 x 300 cm | 25650

- ▶ Fotografien von Wolfgang Volz verarbeitete Christo für seine Projekt-Entwürfe.
- ▶ Volz ist auch für die offiziellen Fotografien der verwirklichten Projekte verantwortlich.



SURROUNDED ISLANDS S/W (oben)

10er Auflage
signiert von Wolfgang Volz
100 x 127 cm | 10814

VALLEY CURTAIN S/W (unten)

10er Auflage
signiert von Wolfgang Volz
100 x 127 cm | 10817

Entdecken Sie alle Werke von
Christo und Jeanne-Claude



www.fils-fine-arts.de/christo/

Christo & Jeanne-Claude

Wolfgang Volz



THE PONT NEUF WRAPPED

REFLECTING BRIDGE (oben)

Alu-Dibond, 7er Auflage, signiert
110 x 165 cm | 25640

ONE ARCH (unten)

Alu-Dibond, 12er Auflage, signiert
66 x 100 cm | 25638

- ▶ Die limitierten Fotografien der Projekte von Christo & Jeanne-Claude sind begehrte Sammlerobjekte.
- ▶ Wir bieten Ihnen eine große Auswahl zu den verschiedenen Projekten.



WRAPPED TREES PORTFOLIO

4 Fotografien, 15er Auflage, signiert
je 36 x 70 cm | 25642

Entdecken Sie alle Werke von
Christo und Jeanne-Claude



www.fils-fine-arts.de/christo/

Christo & Jeanne-Claude

Wolfgang Volz



- ▶ Christo und Jeanne-Claude bei uns: eines der weltweit größten Portfolios an Werken zu allen Projekten
- ▶ Unikate, limitierte Objekte, Collagen, Fotografien, Editionen, Prints

THE GATES

Fotografien
33er Auflage, signiert
je 50 x 60 cm

II (oben) | 25634

III (mitte) | 25635

IV (unten) | 25636



REICHSTAG

Luftaufnahmen
500er Auflage, signiert
je 60 x 60 cm

WEST/OST

(links) | 9339

OST/WEST

(rechts) | 9340

REICHSTAG - WESTFASSEDE TIEFE NACHT

(unten)
Fotografie, 500er Auflage, signiert
70 x 100 cm | 9057

Entdecken Sie alle Werke von
Christo und Jeanne-Claude



www.fils-fine-arts.de/christo/

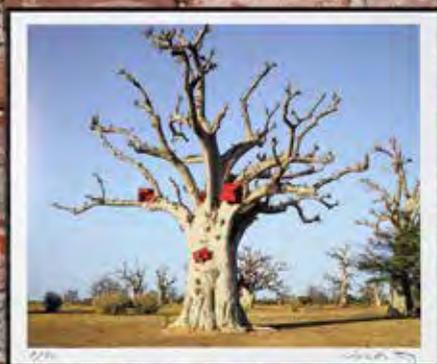
Horst Wackerbarth



- ▶ Ehrung mit dem bedeutenden *World Press Photo Award* für das globale Foto-Projekt *The Red Couch*
- ▶ Seit über 40 Jahren portraitiert der Künstler Menschen in deren Lebensumfeld auf der Couch oder auch nur die Couch an zentralen Orten der Menschheit.
- ▶ Auch bei uns: seine in den 1990er Jahren entstandenen ikonischen Serien *Paradise Now* und *Muse und Meister*

THE RED COUCH - THINGVELLIR, ISLAND 2003

Pigmentdruck
30er Auflage, signiert
60 x 50 cm | 25470



THE RED COUCH

Pigmentdrucke, 30er Auflage, signiert

GLETSCHERLAGUNE (o.l.)

50 x 60 cm | 25463

BAOBAB (o.r.)

50 x 60 cm | 25464

PETER PERNICIARO (u.l.)

50 x 60 cm | 25469

GARZWEILER (u.r.)

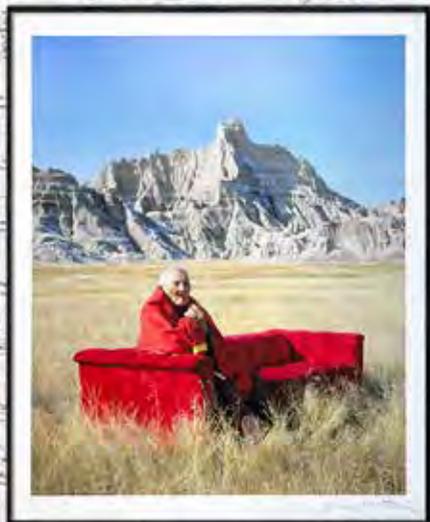
50 x 60 cm | 25467

Entdecken Sie alle Werke von
Horst Wackerbarth



www.fils-fine-arts.de/wackerbarth-horst/

Horst Wackerbarth



THE RED COUCH

Pigmentdrucke
30er Auflage, signiert

FRANK FOOL'S CROW

(o.l.) 60 x 50 cm | 25465

SCHWARZKAUE ABBAU-TEAM

(o.r.) 60 x 50 cm | 25468

PARADISE NOW - ABENDMAHL

(unten) Pigmentdruck
30er Auflage, signiert
60 x 70 cm | 25473



MUSE UND MEISTER

Pigmentdrucke
30er Auflage, signiert

MARKUS LÜPERTZ

(oben)
40 x 50 cm | 25471

GÜNTHER UECKER

(unten)
40 x 50 cm | 25474

Entdecken Sie alle Werke von
Horst Wackerbarth



www.fils-fine-arts.de/wackerbarth-horst/

Horst Schäfer



DÜSSELDORF
Pigmentdrucke
40er Auflage, signiert

KÖNIGSALLEE WESTSEITE, 1958
(o.l.) 30 x 40 cm | 25127

**SCHLOSSPARK BENRATH
SPIEGELWEIHER, 1964**
(mitte l.) 30 x 40 cm | 25126

THEODOR-HEUSS-BRÜCKE, 1960
(u.l.) 30 x 40 cm | 25131

DÜSSELDORF, 1982
(o.r.) 40 x 30 cm | 25119

- ▶ Horst Schäfer: ein Altmeister der Schwarz-Weiß-Fotografie
- ▶ Seine Fotografien verleihen Metropolen wie New York einen ungeahnt starken Ausdruck.



NEW YORK

Pigmentdrucke
40er Auflage, signiert

BROOKLYN BRIDGE, 1962

(o.l.) 40 x 30 cm | 25120

PENNSYLVANIA STATION, 1962

(o. mitte) 40 x 30 cm | 25129

BLICK AUF EMPIRE STATE, 1961

(o.r.) 40 x 30 cm | 25135

GUGGENHEIM MUSEUM, 1965

(unten) 30 x 40 cm | 25134

Entdecken Sie alle Werke von
Horst Schäfer



www.fils-fine-arts.de/schaefer-horst/

Siegfried Wittenburg



- ▶ Siegfried Wittenburg gehörte zu den unangepassten Künstlern der DDR.
- ▶ Bundespräsident Joachim Gauck hatte dieses Foto in Schloss Bellvue aufhängen lassen.
- ▶ Wittenburgs individuelles Gespür für den besonderen Moment wurde mehrfach prämiert.

HEILIGENDAMM

Pigment Print
40er Auflage
handsigniert, nummeriert
70 x 100 cm | 22583



SCHAUFENSTERBUMMEL

Pigmentdrucke, 40er Auflage, signiert

FRÜHJAHR 89 (o.l.)
40 x 40 cm | 23490

LICHT (o.r.)
40 x 40 cm | 23474

FÜR ALLE (u.l.)
40 x 40 cm | 23486

FRÜHLING 89 (u.r.)
40 x 40 cm | 23477

Entdecken Sie alle Werke von
Siegfried Wittenburg



www.fils-fine-arts.de/wittenburg-siegfried/

Thomas Ruff



Entdecken Sie alle Werke von
Thomas Ruff



www.fils-fine-arts.de/ruff-thomas/

O. T., BADEZIMMER RADISSON SAS

Lithographie
100er Auflage, signiert
76 x 56 cm | 22212

Oliver Look



PINA BAUSCH - VOLLMOND (oben)

Foto auf Plexiglas

30er Auflage, signiert

90 x 129 cm | 22675

PINA BAUSCH - COMO EL MUSQUITO EN LA PIEDRA (unten)

Digitaldruck

40er Auflage, signiert

60 x 80 cm | 22668

Entdecken Sie alle Werke von
Oliver Look



www.fils-fine-arts.de/look-oliver/



Fils. Fine Arts

Kunst seit 1870.

Entdecken Sie unseren Online-Shop mit über 1.400 Kunstwerken – von Nachwuchskünstlern bis hin zu internationalen Größen!

www.fils-fine-arts.de



Haben Sie Fragen?
Unser Expertenteam berät Sie gerne!
+49-(0)211-672063 | art@fils-fine-arts.de

Impressum: Art Edition-Fils GmbH, Eduard-Schloemann-Str. 47-49, 40237 Düsseldorf, www.fils-fine-arts.de



OLIVER LOOK: PINA BAUSCH - DER FENSTERPUTZER II
Foto auf Plexiglas, 30er Auflage, handsigniert, 90 x 90 cm | 24636