

Fils. Fine Arts

Kunst seit 1870.

K R A G, Ferdinand Ahm

Geboren : 1977 in Aarhus, Dänemark

1998-1999 Studium der Literaturwissenschaften, Universität
Kopenhagen

1999-2000 Studium der Anthropologie, Universität Kopenhagen

2000-2006 Studium an der Royal Danish Academy of Fine Art,
Kopenhagen

Nach einem Studium an der Royal Danish Academy of Fine Art, welches er 2006 erfolgreich beendete, wurde der Künstler Ferdinand Ahm Krag bereits im Jahr 2008 für den Carnegie Art Award in Helsinki nominiert. Zudem arbeitete er als Kunstkritiker für verschiedene Zeitungen.

Seine künstlerischen Werke bewegen sich zwischen Konstruktivismus, Futurismus, Psychedelic Art, Op-Art, Science-Fiction, Textil-Design und am Computer aufbereiteten Visualisierungen von Klängen.

In seinen formalistischen Gemälden und Zeichnungen kombiniert Krag die verschiedensten Räume. Landschaften verbinden sich mit architektonischen, futuristischen Strukturen, makroskopische mit mikroskopischen Elementen. Dazwischen tauchen Gebilde auf, die abstrakten Gesichtern ähneln, alles durchzogen von energiegeladenen Linien oder Wellenbewegungen, musikalischen Vibrationen gleich. Die Anhäufung von farbigen Linien verläuft in geradezu meditativer Wiederholung. Der auf den ersten Blick entstehende Eindruck von Perfektion muss bei genauerem Hinsehen jedoch revidiert werden. Einige Linien sind leicht verzerrt oder sogar gebrochen. So entsteht räumliche Energie, eingehüllt in architektonische Konstrukte. Mit einem einfachen Kugelschreiber als wichtigstes Zeicheninstrument, scheint Krag Gefühle und Sinneswahrnehmungen sichtbar werden zu lassen.

Ausstellungen seit 2002 u.a. in :

Kopenhagen, Aalborg, Helsinki, Düsseldorf, London

Preise (Auswahl):

2010: "Arken Travel Grant" des Arken Museum of Modern Art, Ishøj, Dänemark

Literatur (Auswahl) :

Krag, Ferdinand Ahm: Tal R. - Prince Fruit: Künstlerbuch, 2008